



This work is licensed under a
[Creative Commons Attribution](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)
[4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)



RAHAT-UL-QULOOB

Bi-Annual, Trilingual (Arabic, English, Urdu) ISSN: (P) 2025-5021. (E) 2521-2869
 Project of **RAHATULQULOOB RESEARCH ACADEMY**,
 Jamiat road, Khiljiabad, near Pak-Turk School, link Spini road, Quetta, Pakistan.
 Website: www.rahatulquloob.com
 Approved by Higher Education Commission Pakistan
Indexing: » Australian Islamic Library, IRI (AIU), Tahqeeqat, Asian Research Index,
 Crossref, Euro pub, MIAR, ISI, SIS.

TOPIC

”قطعی الدلالة“ اور ”ظنی الدلالة“ کے تصور کا اطلاقی پہلو، تفسیر تفہیم القرآن اور تدبر قرآن کی روشنی میں ایک تقابلی مطالعہ
Applied aspect of “Qati-ul-Dalalah” and “Zanni-ul-Dalalah”
A comparative study in the light of Tafhim-ul-Quran and Tadbar-e-Quran

AUTHORS

1. Adnan Shahzad, Ph.D Scholar, Department of Islamic Studies, HITEC University Taxila. / Lecturer, Muslim Youth University, Islamabad.
 Email: adnanshahzad3680@gmail.com
2. Prof. Dr. Ali Asghar Chishti, Professor, Department of Islamic Studies, HITEC University Taxila.

How to Cite: Adnan Shahzad, and Prof. Dr. Ali Asghar Chishti. 2021. “URDU:”
 قطعی الدلالة“ اور ”ظنی الدلالة“ کے تصور کا اطلاقی پہلو تفسیر تفہیم القرآن اور تدبر قرآن کی روشنی میں ایک تقابلی مطالعہ
 Aspect of “Qati-ul-Dalalah” and “Zanni-ul-Dalalah” A Comparative Study in the Light
 of Tafhim-ul-Quran and Tadbar-E-Quran”. *Rahatulquloob* 5 (2), 78-96.
<https://doi.org/10.51411/rahata.5.2.2021/257>

URL: <http://rahatulquloob.com/index.php/rahata/article/view/257>

Vol. 5, No.2 || July–Dec 2021 || URDU-Page. 78-96

Published online: 01-08-2021

QR. Code



”قطعی الدلالة“ اور ”ظنی الدلالة“ کے تصور کا اطلاقی پہلو

تفسیر تفہیم القرآن اور تدبر قرآن کی روشنی میں ایک تقابلی مطالعہ

Applied aspect of “Qati-ul-Dalalah” and “Zanni-ul-Dalalah”

A comparative study in the light of Tafhim-ul-Quran and Tadbar-e-Quran

¹عدنان شہزاد، ²علی اصغر چشتی

ABSTRACT

Holy Quran consists of the words and phrases with multiple connotations. On the issue of multiplicity and variation in the meanings of the Qur'anic words, there are diverse approaches adopted by Muslim scholars. Some of the researcher believe that a Quranic verse can be interpreted in more than one way, this phenomenon of interpretation is called “Zanni-ul-Dalalah”, while the other group of scholars claim that the Quranic verses contain a fixed interpretation and don't have provision of any other meaning, this type of interpretation is called “Qati-ul-Dalalah”. In the nineteenth century, Hamid-ud-Din al-Farahi put forward another theory that every word, sentence, and verse of the Qur'an has a definite meaning, and no other meaning or interpretation is correct, so in his view point whole quanic text is “Qati-ul-Dalalah”. In this research article the author selected two different Quranic commentaries written on above-described approaches. Tafseer “Tafheem ul Quran” by Abu-ala –almawdoodi belongs to 1st category, i.e., Quranic verses may contain more than one meaning, while Tafseer “Tadabbur-e-Quran” by Ameen Ahsan Islahi is written on “Qati-ul-Dalalah” approach. So, the author has compared the both approaches & concluded that the claim of “Qati-ul-Dalalah” in Quranic verses is not correct rather than the view point of the majority scholars (Jamhor Ulama) is quite perfect. The correct concept of interpretation is that, “some of the verses are definite, but we can't deny the importance of external references along with additional information which is seldom required to understand the complete sense of the verses”.

Key words: Zanni-ul-Dalalah, Qati-ul-Dalalah, Tafseer

قرآن حکیم اللہ رب العزت کی آخری الہامی کتاب ہے جو کہ فصیح اور بلیغ عربی زبان میں نازل ہوئی، اس کتاب میں مشترک الفاظ و تراکیب استعمال ہوئے ہیں۔ قرآنی الفاظ کے معانی میں تعدد و اشتراک کے مواقع پر مفسرین معانی کا اعتبار کر کے بعض اوقات ایک آیت کے ایک سے زیادہ مفہوم بیان کرتے ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ قرآن کی کسی آیت کے بعض اوقات ایک سے زیادہ مفہوم ہو سکتے ہیں جس کو علمی زبان میں ظنی الدلالة اور قطعی الدلالة آیات کہا جاتا ہے۔ انیسویں صدی میں امام حمید الدین الفراء¹ نے ایک اور نظریہ پیش کیا کہ قرآن کے ہر لفظ، جملے، اور آیت کا ایک ہی مطلب متعین ہے اور دوسرا کوئی مفہوم اور مطلب درست نہیں ہے جس کا معنی یہ ہوا کہ قرآن پورا کا پورا قطعی الدلالة ہے۔ اس طرح قرآن کی تفسیر میں دو طبقے سامنے آئے۔ ایک طبقہ ان قرآنی آیات کو جو کہ ایک سے زائد معانی کو اپنی اندر

سموئے ہوئے ہیں "ظنی الدلالة" قرار دیتا ہے۔ جبکہ دوسرا طبقہ تمام قرآنی الفاظ و آیات کو "قطعی الدلالة" قرار دیتا ہے یعنی قرآن کے ہر لفظ، جملے، اور آیت کا ایک ہی مطلب متعین ہے اور دوسرا کوئی مفہوم درست نہیں ہے۔

مولانا حمید الدین فراہیؒ کے شاگرد امین احسن اصلاحیؒ (1904ء - 1997ء) نے تفسیر "تدبر قرآن" میں قطعی الدلالة کا رجحان اختیار کیا ہے۔ وہ مختلف مفہام میں سے کسی ایک مفہوم کو ترجیح دیتے ہیں اور باقی مفہام کو نظر انداز کر کے یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ اس آیت کا یہی ایک مفہوم متعین ہے اور اس کے لیے وہ تاویل (یعنی متعدد معانی میں سے ایک کو ترجیح) کی اصطلاح استعمال کرتے ہیں۔ ان کے ہم عصر مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی (1903ء - 1979ء) نے تفسیر تفہیم القرآن میں ان کے برعکس ظنی الدلالة کے رجحان کو اختیار کیا ہے۔ وہ مشترک الفاظ و تراکیب کی حامل آیات کے تمام معانی کو ذکر کر کے بتاتے ہیں کہ اس آیت کے دو، تین یا چار مفہوم ہو سکتے ہیں اور سب ہی درست ہیں۔

قرآن میں قطعی الدلالة اور ظنی الدلالة کا تاریخی پس منظر

کیا قرآن سارے کا سارا قطعی الدلالة ہے یا اس کا بعض حصہ قطعی الدلالة اور بعض حصہ ظنی الدلالة ہے؟ آیات قرآنی کی دلالت کے حوالے سے یہ بحث بہت قدیم ہے۔ سلف کے ہاں اس بحث کو عام طور پر اس تناظر میں زیر بحث لایا گیا ہے کہ آیا کوئی کلام ایسا بھی ہو سکتا ہے جس کی اپنے لغوی معنی پر دلالت قطعی ہو؟ اس سوال کے جواب میں ہمیں ماضی میں فقہاء اور مفسرین کے ہاں دونوں ہی نقطہ نظر ملتے ہیں۔ ذیل کی سطور میں دونوں نقطہ ہائے نظر کی کچھ تفصیل بیان کی جاتی ہے:

1۔ قطعی الدلالة کا عدم امکان

کلام کی اپنے معنی پر قطعی الدلالة کا امکان نہ ہونے کا نقطہ نظر سلف میں سے کئی اہل علم نے اختیار کیا ہے جن میں جمال الدین اسنوی، شمس الدین اصفہانی شافعی، امام شاطبی اور امام قرانی جیسی شخصیات کے نام نمایاں ہیں۔ ان علم کا موقف یہ ہے کہ کلام لفظی علم یقین کا فائدہ نہیں دیتا۔ اسنوی کہتے ہیں: "الإنصاف أنه لا سبيل إلى استفادة اليقين من الدلائل اللفظية، لأب الاستدلال بها موقوف على مقدمات ظنية... نعم قد يفيد العلم عند انضمام قرينة اليها"² (انصاف کی بات یہ ہے کہ لفظی دلائل یقینی علم حاصل کرنے کی کوئی صورت نہیں؛ کیونکہ ان سے استدلال کرنا ظنی مقدمات پر موقوف ہے۔۔۔ ہاں اگر کوئی قرینہ ایسا پایا جائے (جو مفید یقین ہو) تو یقینی علم حاصل ہو سکتا ہے)۔

اصفہانی³ کے نزدیک سمعی دلائل ظنی ہوتے ہیں یہی وجہ ہے کہ ان میں تعارض ہوتا، کیونکہ کلام قطعی میں تعارض ممکن نہیں۔ چنانچہ وہ لکھتے ہیں: "الأدلة السمعية لكونها ظنية يقع فيها التعارض"⁴ (سمعی دلائل چونکہ ظنی ہوتے ہیں اس لیے ان میں تعارض واقع ہوتا ہے)۔

قرانی اور شاطبی نے قدرے تفصیل کے ساتھ اس نقطے پر روشنی ڈالی ہے کہ کلام کی دلالت کیوں ظنی ہوتی ہے اور دلائل شریعت کیوں ظنی ہیں۔ شاطبی کہتے ہیں: "فالمعتمد بالقصد الأول الأدلة الشرعية، ووجود القطع فيها على الاستعمال المشهور معدوم،

أو في غاية الندور أعني: في آحاد الأدلة؛ فإنها إن كانت من أخبار الآحاد؛ فعدم إفادتها القطع ظاهراً، وإن كانت متواترة؛ إفادتها القطع موقوفة على مقدمات جميعها أو غالبها ظني، والموقوف على الظني لا بد أن يكون ظنياً"⁵

پہلے قصد کا مدار اولہ شریعہ ہیں اور ان میں قطعیت کا پایا جانا معدوم ہے یا انتہائی نادر الوقوع ہے یعنی اولہ آحاد میں، کیونکہ اگر وہ اخبار

آحاد ہوں تو ان کا مفید قطعیت نہ ہونا تو ظاہر ہے اور اگر وہ متواتر ہوں تو ان کی قطعیت چند مقدمات پر موقوف ہوگی جو کہ سارے کے سارے ظنی ہیں اور جو چیز ظنی مقدمات پر موقوف ہو وہ ظنی ہی ہوتی ہے۔ اسی بات کو قرآنی مزید صرحت سے بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں:

"واعلم أن الإنصاف أنه لا سبيل إلى استفادة اليقين من هذه الدلائل اللفظية، إلا إذا اقترنت بها قرائن تفيد اليقين سواء كانت تلك القرائن مشاهدة أو كانت منقولة إلينا بالتواتر... أن الاستدلال بالأدلة اللفظية مبني على مقدمات ظنية والمبني على المقدمات الظنية لا يفيد إلا الظن"⁶ (جان لیجیہ کہ انصاف کی بات یہ ہے کہ لفظی دلائل سے یقینی علم حاصل کرنے کی کوئی صورت نہیں الایہ کہ اس کے ساتھ کچھ مفید یقین قرائن شامل ہو جائیں؛ خواہ یہ مشاہد (حسی) ہوں یا تواتر کے ساتھ منقول ہوں۔۔۔ لفظی دلائل پہ مبنی مقدمات ظنی ہوتے ہیں اور ظنی مقدمات پر مبنی کلام مفید یقین نہیں ہوتا)۔

امام رازی نے اس مسئلہ کو خصوصی اہمیت دی اور اسے اپنی دو کتابوں المحصول اور المطالب العالیہ میں وضاحت سے بیان کیا ہے۔ المطالب میں امام رازی نے یہ موقف اختیار کیا ہے کہ پہلی بات تو یہ کہ لفظی دلائل یقین کا فائدہ نہیں دیتے، جبکہ یہ مسئلہ یقینی ہے، چنانچہ لازم ہے کہ اس معاملے میں سمعی دلائل سے تمسک نہ کیا جائے۔ دوسری بات یہ کہ اگر ہم یہ تسلیم کر لیں کہ یقینی مسائل میں لفظی دلائل سے تمسک جائز ہے، تب بھی زیر بحث مسئلے میں ایسا کرنا جائز نہیں۔ تیسری بات یہ کہ قرآن میں جبر اور قدر کے حوالے سے دلائل میں جو تعارض پایا جاتا ہے، کیا اس کی وجہ سے قرآن مطعون فیہ قرار پاتا ہے؟ پہلی بحث کی تقریر یہ ہے کہ لفظی دلائل سے تمسک دس چیزوں پر موقوف ہے جن میں سے ہر ایک چیز ظنی ہے۔ چونکہ ظنی امور پر موقوف استدلال بھی ظنی ہوتا ہے، اس لیے لفظی دلائل سے کیا جانے والا استدلال بھی ظن کے سوا کوئی فائدہ نہیں دے سکتا⁷۔ مندرجہ بالا عبارات کے ان اقتباسات سے درج ذیل دو امور سامنے آتے ہیں:

کلام کی دلالت ظنی ہوتی ہے۔ کیونکہ کلام ظنی مقدمات سے مرکب ہوتا ہے اور جو چیز ظن کی بنیاد پر قائم ہو وہ ظنی ہوتی ہے قطعی نہیں ہو سکتی۔ لیکن شرعی دلائل کا معاملہ تھوڑا مختلف ہو گا۔ وہ یہ کہ اگر کوئی عقلی یا نقلی قرینہ ایسا پایا جائے جس سے یہ قطعیت سے یہ معلوم ہو کہ اس لفظ کا یہی معنی ہے تو وہ کلام قطعیت کا فائدہ دے گا ورنہ ظنی ہی رہے گا۔

نتیجہ یہ نکلا کہ کلام ابتدا میں ہمیشہ ظنی ہوتا ہے لیکن بعد ازاں قرائن کے الحاق کے بعد قطعی بھی ہو سکتا ہے۔

کلام کے قطعی الدلالة ہونے کا امکان

سلف میں سے بیشتر حضرات کی رائے یہ ہے کہ کلام یعنی اولہ لفظیہ قطعی بھی ہوتی ہیں اور ظنی بھی۔ اگر ایک دلیل لفظی ایسی ہو جس میں کسی دیگر معنی کا احتمال نہ ہو تو وہ اپنی دلالت میں قطعی ہوگی۔ ان حضرات کے نزدیک مطلقاً یہ دعویٰ کرنا درست نہیں کہ کوئی لفظی دلیل قطعیت کا فائدہ نہیں دیتی۔ اس سلسلے میں چند اہل علم کی آرا درج ذیل ہیں:

آمدی کہتے ہیں: "أما إنكار القطع في اللغات على الإطلاق فمما يفضي إلى إنكار القطع في جميع الأحكام الشرعية لأن مبناها على الخطاب بالألفاظ اللغوية ومعقولها وذلك كفر صراح"⁸ (لغوی معنی کی قطعیت کا مطلقاً انکار تمام احکام شرع میں قطعیت کے انکار سبب ہے کیونکہ ان کی بنیاد لغوی و عقلی الفاظ کے ساتھ خطاب پر ہے اور یہ (اس کا انکار) صریح کفر ہے)۔

صدر الشریعہ کے نزدیک کلام سے قطعیت کے احتمال کی نفی تمام متواترات کے انکار کو مستلزم ہے۔ چنانچہ وہ التوضیح میں لکھتے ہیں:

"ومن ادعی أن لا شيء من التركيبات بمفيد للقطعة بمدلوله فقد أنكر جميع المتواترات كوجود بغداد فما هو إلا محض السفسطة والعناد والعقلاء لا يستعملون الكلام في خلاف الأصل عند عدم القرينة" ⁹ (جس نے یہ دعویٰ کیا کہ مرکب کلام اپنے مدلول پر قطعی دلالت نہیں کرتا تو اس نے تمام متواترات کا انکار کیا جیسا کہ بغداد کا وجود۔ یہ محض سوفسطائیت اور ضد کی بات ہے۔ عقل مند لوگ قرینہ کی عدم موجودگی میں کلام کو خلاف اصل پر محمول نہیں کر سکتے)۔

صدر الشریعہ کے نزدیک اگر یہ کہا جائے کہ کلام اصلاً مفید قطع نہیں ہوتا تو پھر تو خطاب بے فائدہ ہو جائے گا۔ اسی طرح متواتر کے قطعی ہونے کا کیا فائدہ ہو گا اگر اس کی دلالت قطعی نہیں ہوگی ¹⁰۔

قرآنی مالکی کے نزدیک لغوی الفاظ میں قطعیت کا احتمال ہوتا ہے اور اس کا انکار کرنا موجب کفر ہو سکتا ہے۔ چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

"والألفاظ اللغوية قد تفيد القطع، وإنكار ذلك قدح في قواعد الكتاب والسنة وهو بين كفر وبدعة" ¹¹ (لغوی الفاظ بھی قطعیت کا فائدہ دیتے ہیں اور اس بات کا انکار کرنا کتاب و سنت کی قطعیت کو نقصان پہنچاتا ہے جو کہ واضح کفر ہے)۔

دسویں صدی کے معروف حنبلی فقیہ تقی الدین ابن النجار الفتوحی ¹² کہتے ہیں: "والأدلة النقلية قد تفيد اليقين فتفيد القطع بالمراد، قال في شرح التحرير: وهذا الصحيح الذي عليه أئمة السلف وغيرهم" ¹³ (نقلی دلائل بھی یقین کا فائدہ دیتے ہیں، اسی طرح ان کی مرادی معنی کی قطعیت کا فائدہ بھی دیتے ہیں۔ شرح تحریر میں کہا ہے کہ یہی صحیح مذہب ہے جس پر ائمہ سلف ہیں)۔

راج قول

مذکورہ بالا دونوں اقوال میں سے دوسرا قول بظاہر رائج محسوس ہوتا ہے۔ جس کی چند وجوہات ہیں:

پہلے قول کے قائلین کہتے ہیں کہ لفظی دلائل ظنی مقدمات پر موقوف ہوتے ہیں اور جو چیز ظن پر موقوف ہو وہ قطعی نہیں ہو سکتی۔ لیکن یہ بات مکمل طور پر درست نہیں کیونکہ بعض اوقات ظنی مقدمات پر موقوف امر بھی قطعی ہوتا ہے جیسے اگر حد سرقہ دو عادل افراد کی گواہی کی بنیاد پر حد جاری کر دی جاتی ہے؛ حالانکہ ان عادل افراد کا صدق ظنی ہوتا ہے لیکن اس کے باوجود اس کی بنیاد پر امر قطعی ثابت ہو جاتا ہے۔ معلوم ہوا کہ ظنی مقدمات اور ان کے نتائج میں کوئی تلازم نہیں ہوتا کہ نتیجہ ہمیشہ ظنی ہی ہو ¹⁴۔

بعض ادلہ شرعیہ کے الفاظ مشہور و معروف ہیں جن کے بارے میں بداہتہً معلوم ہے کہ وہ اپنے مخصوص معانی پر دلالت کے لیے وضع کیے گئے ہیں جیسے مثلاً لفظ سماء اور ارض کا معنی زمانہ نبوت سے آج تک ایک ہی ہے اس میں کوئی تغیر نہیں آیا اور اس کے تعین کے لیے کسی قرینے کی بھی ضرورت نہیں۔ اس لیے یہ کہنا کہ کوئی لفظی کلام فی نفسہ قطعی نہیں ہوتا باطل ہے ¹⁵۔

بعض الفاظ کے لغوی معانی تواتر کے ساتھ منقول ہیں جن میں کوئی دیگر معنی منقول ہی نہیں۔ ایسے الفاظ کیسے ظنی ہو سکتے ہیں؟

درج بالا بحث سے یہ بات معلوم ہوئی کہ سلف کے ہاں یہ نقطہ نظر رائج رہا ہے کہ کلام کی دلالت میں قطعیت اور ظنیت دونوں کا امکان ہوتا ہے۔ یہ ضروری نہیں کہ کلام لفظی ہمیشہ ظنی الدلالت یا قطعی الدلالت ہو۔ یہی وجہ ہے کہ فقہائے کرام اور احکام القرآن پر کام کرنے

والے مفسرین دلالت کے اعتبار سے آیات قرآنیہ کو قطعیت اور ظنیت کے دو عمومی خانوں میں تقسیم کرنے کی بجائے کلام کی دلالت کو اس کے مختلف مدارج کے حساب سے دیکھ کر اس کے معنی کا تعین کرتے ہیں۔

آیات قرآنیہ کی قطعیت اور ظنیت کے متعلق فقہاء کا نقطہ نظر

فقہائے کرام آیات قرآنیہ کی دلالت کو قطعیت اور ظنیت کے اعتبار سے نہیں دیکھتے بلکہ وہ الفاظ قرآنیہ کو وضوح و خفاء کے مدارج میں لا کر پرکھتے ہیں اور اپنی وضع کردہ اصطلاحات کو استعمال کر کے صحیح تفہیم اور درست معنی تک رسائی پا کر احکام کا استنباط کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ فقہائے کرام کے نزدیک لفظ پہلے ایک معنی کے لئے وضع کیا جاتا ہے پھر وہ کبھی اسی معنی میں بولا جاتا ہے اور کبھی کسی اور معنی میں بھی بولا جاتا ہے اور اس کی دلالت اپنے معنی پر وضوح اور خفاء کے اعتبار سے مختلف ہوتی ہے کیوں کہ بعض الفاظ بہت واضح جبکہ بعض دوسرے الفاظ اتنے زیادہ واضح نہیں ہوتے، اسی وجہ سے وہ دلالت کے مختلف درجات کو بیان کرتے ہیں جن کا مختصر سا تذکرہ ذیل میں کیا جاتا ہے۔

1: وضع یعنی شمول وعدم شمول کے اعتبار سے دلالت (عام، خاص، مطلق و مقید، مشترک)

2: استعمال کے اعتبار سے دلالت (حقیقت و مجاز، صریح و کنایہ)

3: وضوح اور خفاء کے اعتبار سے دلالت (ظاہر، نص، مفسر اور محکم / خفی، مشکل، مجمل اور متناہ)

4: قصد کے اعتبار سے دلالت (عبارة النص، اشارة النص، دلالة النص، اقتضاء النص)

پہلی قسم: وضع یعنی شمول وعدم شمول کے اعتبار سے دلالت (عام، خاص، مطلق و مقید، مشترک)

الفاظ کی دلالت اپنے وضع کئے ہوئے معنی پر کس قدر ہے یعنی اپنے تمام افراد کو شامل ہے یا شامل نہیں؟ اس سوال کو سامنے رکھ کر ایک تقسیم کی گئی جس میں عام، خاص، مطلق و مقید، مشترک کی اصطلاحات شامل ہیں۔

عام: عام سے مراد وہ لفظ ہے جو کئی افراد کو ایک وقت میں شامل ہو یہ شمول الفاظ کے اعتبار سے بھی ہو سکتا ہے اور معنی کے اعتبار سے بھی ہو سکتا ہے۔¹⁶ اس کی مثال فقہائے کرام یہ دیتے ہیں کہ مثلاً مسلمون، مشرکون یہ دونوں لفظ عام ہیں ایک تمام مسلمانوں کو اور دوسرا تمام کافروں کو شامل ہے۔ معنی کی مثال "من" اور "ما" موصولہ بھی تمام افراد کو شامل ہوتے ہیں۔

خاص: خاص سے مراد وہ لفظ ہے جو ایک مخصوص معنی کے لئے وضع کیا گیا ہو اس کے علاوہ کوئی اور معنی اس میں شامل نہ ہو¹⁷۔ اور یہ ایک معنی حقیقی بھی ہو سکتا ہے جیسے کوئی خاص شخص مثلاً ابو بکر، عمر، عبد اللہ یا کوئی خاص نوع مثلاً مرد، عورت یا کوئی خاص جنس ہو مثلاً انسان، حیوان اور اعتباری معنی بھی ہو سکتا ہے جیسے اسمائے اعداد مثلاً اربعة، ستة، مائة¹⁸۔

یہاں یہ بات واضح رہے کہ فقہائے کرام کا اس بات پر اتفاق ہے کہ خاص کی دلالت اپنے معنی پر قطعی اور یقینی ہوتی ہے جس میں کسی قسم کا کوئی شک و شبہ نہیں ہوتا اور نہ ہی اس کو کسی بیان یا دلیل کی ضرورت ہوتی ہے بلکہ وہ اپنے معنی کو خود ہی واضح کر دیتا ہے۔ اور خاص کو اپنے معنی سے پھیرا نہیں جاسکتا جب تک کوئی دلیل ایسی نہ ہو جو اس کو اپنے معنی سے ہٹا سکے۔ اس کی ایک عام اور معروف مثال جو کہ تقریباً اصول فقہ کی بیشتر کتب میں بیان کی گئی ہے وہ اعداد کی ہے۔ قرآن مجید میں اعداد کا استعمال ہوا یہ سارے کے سارے قطعی الدلالة ہیں جیسے لفظ

(مائتہ) باری تعالیٰ کے ارشاد گرامی **الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةً جَلْدَةً**¹⁹ بدکاری کرنے والے مرد اور بدکاری کرنے والی عورت کو سو کوڑے مارنے کی سزا دی جائے گی۔ یہاں "مائتہ" کا لفظ خاص ہے اور اس کی دلالت "سو 100" کے عدد پر قطعی ہے۔

مطلق: مطلق سے مراد وہ لفظ ہے جو بغیر کسی قید اور کے ماہیت پر دلالت کرے یعنی وہ لفظ جب بولا جائے تو ماہیت کے تمام افراد کو بلا تعین شامل ہو اس میں کسی قسم کی کوئی شرط نہ ہو۔ مثال: قسم کے کفارہ کو اداء کرنے میں **يُخْرِجُ رَقَبَةً**²⁰ مطلق آیا ہے اس میں کوئی قید نہیں لگی ہوئی اس وجہ سے آیت میں مطلوب مطلق تحریر رقبہ ہے۔

مقید: مقید سے مراد وہ لفظ ہے جو کہ ماہیت پر کسی قید کے ساتھ دلالت کرے یعنی وہ لفظ جب بولا جائے تو اس کے ساتھ کوئی صفت بھی جڑی ہوئی ہو۔ اس کی مثال ارشاد باری تعالیٰ **فَمَنْ لَّمْ يَجِدْ فَصِيًّا شَحِيمًا شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ**²¹ ہے۔ یہاں دو ماہ کے روزوں کے ساتھ متتابع کی قید بھی ہے۔ گویا متابع کے بغیر روزے قابل قبول نہیں ہوں گے۔

مشترک: مشترک وہ لفظ ہے جو دو یا دو سے زیادہ معانی پر دلالت کے لئے وضع کیا گیا ہو²²۔ مثال: لفظ (العین) کا اطلاق آنکھ، پانی کا چشمہ، جاسوس اور وہ بادل جو قبلہ کی طرف²³ سب پر ہوتا ہے۔ یہ لفظ ان سب معانی کے لئے علیحدہ علیحدہ وضع کیا گیا ہے۔ اسی طرح جاریہ لونڈی اور کشتی دونوں کو شامل ہے اور مشتری خریدار اور آسمان کے ستاروں کے لئے استعمال کیا ہے²⁴۔

دوسری قسم: استعمال کے اعتبار سے دلالت (حقیقت و مجاز، صریح و کنایہ)

الفاظ کو اپنے معنی میں استعمال کے اعتبار سے چار انواع: حقیقت و مجاز، صریح و کنایہ میں تقسیم کیا جاتا ہے، جب کوئی لفظ استعمال ہوتا ہے تو اس پر ان چار انواع میں سے کسی ایک کا اطلاق ضرور ہوتا ہے۔

حقیقت: کسی لفظ کا اسی معنی میں استعمال ہونا جس کے لئے وہ شروع سے ہی وضع کیا گیا ہے حقیقت کہلاتا ہے چنانچہ علامہ آمدی²⁵ فرماتے ہیں "الحقیقة هي اللفظ المستعمل فيما وضع له أولا"²⁶

مجاز: مجاز وہ لفظ کہلائے گا جس میں حقیقی معنی مراد لینا کسی قرینہ کی وجہ سے مانع ہو اور جو مجازی معنی مراد لے رہے ہیں اس میں اور حقیقی معنی میں کوئی مناسبت ہو۔ مثال: لفظ "اسد" اس کے حقیقی معنی شیر کے ہیں اور اگر "اسد" بول کر مرد شجاع مراد لیں تو معنی مجازی ہوں گے کیوں کہ دونوں کے دو میان شباعت کی مناسبت پائی جاتی ہے²⁷۔

صریح: وہ لفظ کہلاتا ہے جس کا حقیقی یا مجازی معنی کثرت استعمال کی وجہ سے بہت زیادہ واضح ہو چکا ہو²⁸ یعنی اس میں کسی قرینہ اور تفسیر کی ضرورت نہ رہے اس کی مراد بالکل واضح ہو جو نہ وہ لفظ استعمال ہو ذہن فوراً اسی معنی کی طرف جائے۔ مثال: "أنت طالق" تمہیں طلاق ہے، یا "طلقتك" میں نے تم کو طلاق دے دی۔ یہ الفاظ کہے فوراً اطلاق رجعی ہو جائے گی چاہے طلاق کی نیت کی ہو یا نہ کی ہو²⁹۔

کنایہ: وہ لفظ کہلاتا ہے جس کے معنی بالکل واضح نہ ہوں بلکہ اس میں تردد اور پوشیدگی پائی جائے۔ مثال: "أنت بائن" تم بائن ہو یا "أنت حرام" تم حرام ہو؛ کہے ان میں تردد اور پوشیدگی ہونے کی وجہ سے کنایہ میں شامل ہوں گے³⁰۔

تیسری قسم: وضوح اور خفاء کے اعتبار سے دلالت (ظاہر، نص، مفسر اور محکم / خفی، مشکل، مجمل اور متشابہ)

اصولین کتاب و سنت میں وارد الفاظ کو اپنے معنی پر دلالت کرنے کے اعتبار سے دو قسموں میں تقسیم کرتے ہیں:

1: وہ الفاظ جن کی دلالت اپنے معنی پر بالکل واضح ہو اسی وجہ ان کی وضاحت کے لئے کوئی مترادف لفظ لانے کی ضرورت نہ پڑے۔

2: وہ الفاظ جن کی دلالت اپنے معنی پر غیر واضح اور مبہم ہو اور وضاحت کے لئے کسی مترادفات کی ضرورت پڑے۔

واضح الدلالة الفاظ

واضح الدلالة الفاظ بھی اپنے معنی پر دلالت کرنے کے اعتبار سے ایک جیسے مرتبے پر نہیں ہوتے بلکہ بعض الفاظ اپنے معنی پر بہت اچھی طرح دلالت کرتے ہیں اور حکم کو بالکل واضح کر دیتے ہیں جبکہ بعض دوسرے الفاظ اپنے معنی پر دلالت تو کرتے ہیں لیکن وضوح کے اعتبار سے ان میں وہ درجہ نہیں پایا جاتا، اسی وجہ سے حنفیہ نے ان الفاظ کو چار اقسام ظاہر، نص، مفسر اور محکم میں تقسیم کیا ہے۔ وضوح میں سب سے اعلیٰ رتبہ پر محکم اس کے بعد بالترتیب مفسر، نص اور ظاہر آتے ہیں۔

ظاہر: وہ کلام جس کی مراد اس قدر واضح ہو کہ سامع کو بغیر غورو فکر کئے سمجھ آ جائے، ظاہر کہلاتا ہے۔ اس کی مثال: **وَأَحَلَّ اللَّهُ النَّبِيَّ وَحَرَّمَ الزَّيْبُ**³¹ ہے۔ آیت سے یہ بات معلوم ہو رہی ہے کہ اللہ نے تجارت کو حلال کیا ہے اور سود کو حرام کیا ہے۔ جمہور متکلمین نے واضح الدلالة الفاظ کو دو قسموں ظاہر اور نص میں تقسیم کیا ہے۔

نص: متکلم کسی خاص بات کو بیان کرنے کے لئے کوئی واضح کلام لائے وہ نص کہلاتا ہے³²، اس میں تاویل و تخصیص کی گنجائش ہوتی ہے اور رسول اللہ ﷺ کی زندگی میں اس میں نسخ بھی ہو سکتا ہے³³۔ مثال: **وَأَحَلَّ اللَّهُ النَّبِيَّ وَحَرَّمَ الزَّيْبُ**³⁴ یہ آیت تجارت اور سود میں فرق کو بیان کرنے کے لئے لائی گئی ہے، کیوں کہ کفار یہ کہتے تھے کہ سود اور تجارت میں کوئی فرق نہیں بلکہ دونوں ایک جیسے ہیں۔

مفسر: وہ لفظ جس کا اپنا معنی بالکل واضح ہو یا کسی دوسرے لفظ کی وجہ سے معنی اس قدر واضح ہو جائے کہ اس میں کسی قسم کی تاویل و تخصیص گنجائش نہ ہو، ہاں رسول اللہ ﷺ کی زندگی میں اس میں نسخ قابل قبول ہو۔ اس کی مثال: **وَقَاتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَآفَّةً كَمَا يُقَاتِلُونَكُمْ كَآفَّةً**³⁵ ہے۔ اس آیت میں لفظ "كَآفَّةً" سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ تمام مشرکین سے قتال کا حکم دیا جا رہا ہے اسی وجہ سے اس میں کسی قسم کی کوئی تاویل و تخصیص کی گنجائش نہیں رہتی، لیکن اس کے ساتھ ساتھ رسول اللہ ﷺ کی زندگی میں اس میں نسخ کی گنجائش موجود ہے، چنانچہ آپ ﷺ نے اپنی زندگی میں مشرکین و کفار کے شیر خوار اور نابالغ بچوں، عورتوں، بوڑھوں³⁶ مذہبی رہنماؤں³⁷ اور قاصدوں³⁸ کو جنگ میں قتل کرنے سے منع فرمایا۔

محکم: وہ لفظ ہے جو اپنے معنی پر اس قدر واضح طور پر دلالت کرے کہ اس میں کسی قسم کی تاویل، تخصیص اور اسکے ساتھ ساتھ نسخ کا بھی احتمال بالکل نہ ہو۔³⁹ اس کی مثال: **وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ**⁴⁰ ہے۔ اسی طرح قرآن کی وہ آیات جو کہ دین کے کسی قاعدہ کلیہ کو بیان کریں محکم آیات میں شامل ہیں جیسے توحید، رسالت، ملائکہ اور آخرت اور اسی طرح وہ آیات جو امہات فضائل اور عقلی طور پر مسلمہ اخلاقیات کو بیان کریں وہ بھی محکم آیات میں شامل ہیں جیسے عدل، وعدہ کی پاسداری، والدین کے ساتھ نیک سلوک، اور رشتہ داروں کے ساتھ صلہ رحمی اسی طرح قرآن مجید کا کبھی کوئی جزوی حکم بھی محکمات میں شامل ہو سکتا ہے جس کی تائید و دوام پر تصریح موجود ہو جیسے کہ امہات المؤمنین کے نکاح

کی تحریم کا مسئلہ قرآن نے واضح کر کے بیان کیا ارشاد باری تعالیٰ ہے: وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤْذُوا رَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَنْ تُنْكِرُوا آيَاتِهِ مِنْ بَعْدِهِ أَبَدًا⁴¹۔ محکم آیات کی دلالت قطعی ہوتی ہے اس میں کسی دوسرے معنی کا احتمال نہیں ہوتا اور ان پر عمل کرنا واجب ہوتا ہے۔ خلاصہ کلام یہ ہوا کہ محکم کا درجہ سب سے اولیٰ اس کے بعد مفسر کا اس کے بعد نص اور آخر میں ظاہر کا مرتبہ آتا ہے۔

غیر واضح الدلالة

غیر واضح الفاظ کی دلالت بھی اپنے معنی پر ایک مرتبہ کی نہیں ہوتی بلکہ بعض الفاظ کی دلالت میں زیادہ خفاء ہوتا ہے جبکہ بعض دوسرے الفاظ میں اس طرح کا خفاء نہیں ہوتا۔ حنفیہ نے واضح الدلالة کی چار اقسام کے مقابلہ میں غیر واضح الدلالة الفاظ کو بھی چار اقسام خفی، مشکل، مجمل اور متشابہ میں تقسیم کیا ہے۔ خفاء میں سب سے اعلیٰ مرتبہ خفی کا ہے اس کے بعد بالترتیب مشکل، مجمل اور متشابہ آتے ہیں۔

خفی: جس کی مراد لغوی اعتبار سے واضح نہ ہو اور اس کا شرعی حکم مشتبہ ہو جائے۔⁴² مثال: وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا⁴³ آیت میں لفظ سارق کے کیا معنی لئے جائیں، لغت میں السارق "هو آخذ مال الغير على سبيل الخفية" کو کہا جاتا ہے۔ کیا یہ معنی جیب کترے اور کفن چور پر بھی درست آتے ہیں یا نہیں؟ کیا ان کا ہاتھ کاٹا جائے گا یا نہیں؟ ان کے حکم میں اشتباہ اور خفا پایا جاتا ہے⁴⁴۔

مشکل: وہ لفظ جس کی مراد تک پہنچنا بغیر قرینہ کے آسان نہ ہو بلکہ اس (لفظ) میں تاہل اور تدبر کر کے اس کو اپنے امثال و اشکال سے الگ کیا جائے۔⁴⁵ مثال: وَلَا تَكُنْ جُنْبًا فَاقْطَعُوا⁴⁶ آیت میں پورے بدن کے ظاہر کو پاک کرنے کا کہا گیا ہے کیونکہ باطن کو تو پاک کرنا متعذر ہے، اسی وجہ سے منہ کے اندر کے حصہ کو پاک کرنے میں اشکال ہو گیا کہ یہ ظاہر بدن میں شامل ہے یا باطن بدن میں، اور تدبر و تاہل کر کے اس اشکال کو دور کرنے کی کوشش اس طرح کی گئی کہ "فم" من وجہ باطن ہے کہ روزے کی حالت میں تھوک اندر لے جانے سے روزہ فاسد نہیں ہوتا اور من وجہ ظاہر کوئی چیز منہ میں ڈال کر نکالنے سے روزہ نہیں توٹتا۔

مجمل: وہ لفظ جس کے معنی میں کئی وجوہ کا احتمال پایا جائے اور متشکم کے بیان کے بغیر اس کی مراد معلوم نہ ہو سکے⁴⁷ مجمل میں مندرجہ ذیل تین وجوہ احتمال⁴⁸ بیان کی جاتی ہیں:

1- غرابت لفظ کی وجہ سے اجمال: اس کی مثال ارشاد باری تعالیٰ ہے إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا⁴⁹ آیت میں لفظ "الهلع" میں غرابت پائی جاتی ہے جس کی تفسیر خود باری تعالیٰ نے بعد والی میں فرمائی إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا تفسیر کے بغیر اس لفظ کے معنی کو سمجھنا مشکل تھا۔

2- لفظ کا اپنے ظاہری معنی سے ہٹ کر دوسرے مخصوص معنی میں استعمال ہونے کی وجہ سے اجمال (اسماء الشرعیہ): ارشاد باری تعالیٰ وَاقْتُمُوا الصَّلَاةَ⁵⁰ میں لفظ "الصَّلَاةُ" استعمال ہوا ہے جس کا لغوی معنی "الدعاء" ہے جو کہ مراد نہیں بلکہ شرعی معنی مراد ہے جس کی تعریف علامہ جرجانی⁵¹ فرماتے "الصَّلَاةُ فِي الشَّرِيعَةِ: عِبَادَةٌ عَنْ أَرْكَانٍ مَخْصُوصَةٍ، وَأَذْكَارٍ مَعْلُومَةٍ، بِشَرَايِطٍ مَحْصُورَةٍ فِي أَوْقَاتٍ مَقْدَرَةٍ"⁵² اسی طرح دیگر اسماء الشرعیہ جیسے زکوٰۃ، ربا بھی اسی قبیل سے ہیں۔

3- لفظ کے لغوی معنی متعدد اور مساوی ہونے کی وجہ سے اجمال: ارشاد باری تعالیٰ وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ⁵³ لفظ "قُرُوءٍ"

کے دو متساوی لغوی طہر اور حیض معنی ہیں، مکمل ان دو معنی میں سے کسی ایک کو چاہتا ہے اس ایک کو متعین کرنا قرآن کی عدم موجودگی کی وجہ سے ممکن نہیں اسی وجہ سے اس کو مجمل میں شامل کیا گیا۔

تثابہ: وہ لفظ جس کی مراد معلوم ہونے کی امید ہی نہ ہو⁵⁴ اور عقلاً و نقلاً اس کے معنی تک پہنچنا ممکن نہ ہو⁵⁵، کتاب و سنت میں کوئی تفسیر بیان نہ کی گئی ہو۔ اس کی مثال: حروف مقطعات ہیں جیسے: اَللّٰهُ، اَلْمَلِكُ، طَسَمَ۔

چوتھی قسم: قصد کے اعتبار سے دلالت (عبارة النص، اشارة النص، دلالة النص، اقتضاء النص)

عبارة النص: الفاظ کی دلالت سے ہی معلوم ہو جائے کہ یہ کلام کس حکم کے لئے ہی نازل کیا گیا ہے، اور بغیر تامل کے اولیٰ وہلہ ہی میں سمجھ میں آجائے⁵⁶ تو یہ عبارة النص ہے، مثلاً ارشاد باری تعالیٰ ہے "فَانكِحُوْا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مِمَّا قَدْ فَاتَ خِفْتُمْ اَلَّا تَعْدِلُوْا فَوَاجِدَةٌ" ⁵⁷ اس نص کی عبارت میں متعدد احکام پر دلالت کی گئی ہے جن میں نکاح کی مشروعیت، تعدد زوجات کی اباحت چار کی حد میں رہتے ہوئے، اور عدل کی طاقت نہ رکھنے کی صورت میں ایک پر ہی اکتفا کرنا، یہ تینوں احکامات اس آیت کی عبارت سے اول وہلہ میں ہی سمجھ آ جاتے ہیں⁵⁸۔

اشارة النص: نص کی عبارت جس بات کو بیان کرنے کے لئے نہ لائی گئی ہو بلکہ نص کے الفاظ پر غور کرنے سے خود ہی واضح ہو رہی ہو⁵⁹ تو یہ اشارة النص ہے۔ مثلاً ارشاد باری تعالیٰ ہے "وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ" ⁶⁰ اس آیت کا مطلب یہ ہے کہ بچے کی والدہ کے اخراجات کی ذمہ داری اس کے والد ذمہ ہے؛ آیت "وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ" کی عبارت اس طرف اشارہ کر رہی ہے کہ بچے کی نسبت والدہ کی طرف نہیں بلکہ والد کی طرف کی جائے گی کیوں لفظ لام کا اضافہ والد کی ملکیت کو ظاہر کرتا ہے⁶¹۔

دلالة النص: نص کے الفاظ سے حکم ثابت تو نہ ہو؛ لیکن نص کو سنتے ہی عربی لغت کو جاننے والے کا ذہن اس حکم کی طرف منتقل ہو جاتا ہو؛ اس میں کسی مجتہد کے اجتہاد اور استنباط کی ضرورت نہ ہو⁶²، تو یہ دلالة النص ہے۔ مثلاً ارشاد باری تعالیٰ ہے "فَلَا تَقْتُلُوا نَفْسًا اُفٍّ وَلَا تَنْهَرُوْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيْمًا" ⁶³ اس آیت کے ظاہری الفاظ سے یہی بات ثابت ہوتی ہے کہ والدین کو کسی بات پر اف کہنا حرام ہے؛ لیکن دلالة النص کے طور پر یہ بات معلوم ہو رہی ہے کہ جب اف کہنا حرام ہے تو گالی دینا، سخت الفاظ بولنا اور اسی طرح جسمانی تکلیف دینا بدرجہ اولیٰ حرام ہوگا⁶⁴۔

اقتضاء النص: نص کے الفاظ کو صحیح طور پر سمجھنے کے لئے بعض اوقات اس میں کسی لفظ کو مخدوف ماننا ضروری ہو جاتا ہے تاکہ معنی واضح ہو سکیں گویا یاتی علی النص کا تقاضا خود نص کر رہا ہوتا ہے تاکہ اس کے معنی درست ہو سکیں⁶⁵ اس کو "اقتضاء النص" کہتے ہیں۔ مثلاً ارشاد باری تعالیٰ ہے "حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ اَنْهَآئُكُمْ وَبَنَاتُكُمْ" ⁶⁶ آیت کے الفاظ میں ہے کہ تمہاری مائیں اور بیٹیاں تم پر حرام ہیں، یہاں حرام ہونے کا مطلب واضح نہیں ہو رہا اس لئے "زواجہن" کو مخدوف ماننا پڑے گا۔

قطعی الدلالة اور ظنی الدلالة آیات۔ فراہی مکتب فکر کا نقطہ نظر

فراہی مکتب فکر مولانا حمید الدین فراہی کی طرف منسوب ہے۔ برصغیر کی حد تک مولانا حمید الدین فراہی نے سب سے پہلے اس نقطہ

نظر کا اظہار کیا کہ قرآن قطعی الدلالت ہے چنانچہ وہ مقدمہ نظام القرآن میں لکھتے ہیں: "قرآن مجید قطعی الدلالت ہے۔ ہر آیت میں مختلف معانی کا احتمال محض ہمارے علم و تدبر کا نتیجہ ہے۔ جن علماء نے اپنی تفسیروں میں بہت سے اقوال نقل کر دیے ہیں ان کا منشا یہ ہے کہ آیت کی تاویل میں جو کچھ کہا گیا ہے اس کو ہمارے سامنے رکھ دیں۔ اس میں سے قول رائج کا انتخاب انہوں نے ہماری تمیز پر چھوڑا ہے۔ پس یہ بات جائز نہیں ہے کہ ہم بغیر کسی ترجیح و انتخاب کے تمام رطب و یابس یاد کر چھوڑیں۔ اور پھر حیرانی و سرگشتگی کی وادیوں میں ٹھو کریں کھاتے پھریں⁶⁷۔

مولانا حمید الدین فراہی کے کلام کے درج بالا اقتباس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کی رائے میں قرآن ہے تو قطعی الدلالت لیکن اس کی یہ قطعی دلالت مختلف اقوال میں گم ہو گئی ہے اور قول رائج کے انتخاب کا مدار ہمارے فہم و تدبر پر ہے۔

مولانا امین احسن اصلاحی کے نزدیک اصل مسئلہ یہ ہے کہ قرآنی آیات کے مدلول کو معلوم کرنے کیلئے روایات کا سہارا لیا جاتا ہے جس کی وجہ سے قرآن کا اصل معنی نظروں سے اوجھل ہو جاتا ہے۔ ان کے خیال میں متقدمین مفسرین نے جرح و تنقید سے گریز کا رویہ اپنایا۔ مولانا اصلاحی لکھتے ہیں: جرح و نقد سے بے پروائی کا ایک افسوسناک نتیجہ یہ ہوا کہ ہر آیت کے متعلق صحیح اور غلط اقوال کا ایک ایسا انبار جمع ہو گیا کہ کسی آیت کی صحیح تاویل معلوم کرنا نہایت مشکل ہو گیا اور لوگ بجائے اس کے صحیح اور غلط میں امتیاز کر کے اس مشکل کو آسان کرنے کی کوشش کرتے وہ ہر آیت کے بارے میں بہت سے اقوال کو نقل کر دینا ہی کمال قرآن سمجھنے لگے۔ حالانکہ یہ موٹی سی بات ہر عقل سمجھ سکتی ہے کہ ایک آیت کے متعلق صحیح بات صرف ایک ہی ہو سکتی ہے۔ لیکن اولاً تو روایات کی تنقید کا کام کوئی سہل کام نہیں تھا، ثانیاً صحیح روایات سے جو اقوال ثابت ہوں ان میں سیاق و سباق اور الفاظ و نظم کی مدد سے کسی ایک قول کو ترجیح دینا اس سے بھی زیادہ مشکل تھا، اس وجہ سے لوگوں نے پناہ اسی میں دیکھی کہ جو کچھ نقل ہے سے جوں کا توں نقل کرتے رہیں اور اپنی عقل کو تنقید و تمیز کے درد سے بچالے جائیں۔ ظاہر ہے کہ تفسیر میں صرف روایات ہی پر پورا پورا اعتماد کر لینا قرآن مجید کی قطعیت کو نقصان پہنچاتا ہے۔ اس صورت میں خود قرآن مجید کے الفاظ کا فیصلہ باطل ہو جاتا ہے اور تمام دار و مدار صرف روایات پر رہ جاتا ہے اور روایات بھی تفسیر کی روایات جن کے متعلق ناقدین روایات کا یہ فیصلہ معلوم ہے کہ ان میں روایت کے عام اصولوں کی پرواہ بہت کم کی گئی ہے⁶⁸۔

فقہائے کرام نے آیات قرآنیہ کی دلالت کے فہم کے لیے جو مختلف مدارج متعین کیے تھے مولانا اصلاحی کے نزدیک یہ فرقہ وارانہ نوعیت کی تقسیم ہے جس میں اتباع ہوی کا پہلو غالب ہے۔ چنانچہ مولانا فقہائے اصولیین پر نقد کرتے ہوئے کہتے ہیں: "بعد کے دور میں فلسفہ و کلام کے زور پکڑ جانے کی وجہ سے جب قرآن کی بارگاہ قدس میں کلامی جدلیات اور فلسفیانہ موٹا گائیوں کو باریابی حاصل ہوئی تو یہ الجھاؤ اور زیادہ بڑھ گیا اب تک تو خیریت تھی کہ قرآن مجید کی تاویل صرف روایات ہی پر منحصر تھی، ہر بات کا سلسلہ صحیح یا غلط طور پر ابن عباس، مجاہد، قتادہ وغیرہم تک پہنچتا تھا لیکن اب وہ لوگ بھی شریک بزم ہو گئے جو نقل سے زیادہ عقل کے دل دادہ اور قرآن مجید کی ہر آیت کو اپنے قالب میں ڈھالنے کے شائق تھے۔ الفاظ قرآن کی حکومت پہلے ہی اٹھ چکی تھی اس وجہ سے ان کے راہ میں روایات و آثار کے حصار کے سوا کوئی روک نہ تھی۔ یہ حصار مذہبی تقدس کی وجہ سے محترم خیال کیا جاتا تھا اس وجہ سے اس کو یک قلم ڈھادینا ممکن نہیں تھا اس مشکل کو انہوں نے یوں حل کیا کہ روایات و آثار کے وافر ذخیرہ میں سے ہر گروہ نے اتنا اتنا لے لیا جتنا اس کے مزاج اور اس کی خواہشوں کے موافق اس کو نظر آیا، باقی کو بغیر

ہاتھ لگائے اپنے حریفوں کے لئے چھوڑ دیا۔ جو آیتیں اپنے قرار دادہ مذہب کے موافق معلوم ہوئیں ان کو اپنی تائید میں استعمال کر لیا اور جو بظاہر کسی قدر مخالف نظر آئیں ان کو آیات متشابہات کی فہرست میں داخل کر دیا۔ اس طرح ایک ہی آیت ایک فریق کے نزدیک محکم بن گئی تو دوسرے فریق کے نزدیک متشابہ۔ منصوبات کے سلسلہ میں قرآن کا ایک بڑا حصہ امت کے لئے بے مقصد ہو ہی چکا تھا اس فرقہ وارانہ تقسیم نے ایک اور بڑے حصے کو آیات متشابہات کی فہرست میں داخل کر دیا۔ اس اختلاف و نزاع نے آگے بڑھ کر ایک اور فتنہ اٹھایا یعنی سرے سے تمام لفظی دلائل کی قطعیت ہی مشتبہ و مشکوک ہو گئی اور لوگوں میں یہ خیال پھیل گیا کہ چونکہ زبان اور کلام کی بنیاد تمام تر نقل پر ہے اور نقل ایک ظنی چیز ہے، اس وجہ سے الفاظ کی دلالت قطعی نہیں ہو سکتی اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ جو آیتیں اپنے مفہوم میں بالکل ظاہر تھیں ان کو بھی اگر کسی جماعت نے اپنے اختیار کردہ مذہب کے خلاف پایا، آیات متشابہات کی صف میں داخل کر دیا⁶⁹۔

مولانا اصلاحی کے شاگرد جناب جاوید احمد غامدی نے اس سلسلے میں قول فیصل اختیار کرتے ہوئے یہ دعویٰ بھی کیا ہے کہ جس طرح تواتر کے ساتھ اس کے الفاظ نقل ہوئے ہیں اسی طرح تواتر کے ساتھ اس کے مفہیم بھی نقل ہوئے ہیں۔ چنانچہ وہ لکھتے ہیں: "قرآن قطعی الدلالہ ہے چنانچہ اس کے مخاطبین جب اس کے کسی دعوے کو نہیں مانتے تو پوری شان کے ساتھ کہتا ہے کہ اَلْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكْفُرْ اِنَّ الْمُنَافِقِينَ⁷⁰ اور انکار پر اصرار کریں تو اسی بنا پر انہیں یہ کہہ کر مباہلہ کا چیلنج دے دیتا ہے کہ یہ "العلم" ہے جو تمہارے پروردگار کی طرف سے آیا ہے اس کے مقابلے میں ہر چیز محض کذب و افتراء یا ظن و گمان ہے اور حق کے مقابلے میں ظن کوئی حیثیت نہیں رکھتا "اِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي عَنْ الْحَقِّ شَيْئًا⁷¹ اس کی یہی حیثیت آج بھی ہے اس لئے کہ اس کے الفاظ جس تواتر کے ساتھ نقل ہوئے ہیں اس کے مفہیم بھی اسی طرح نقل کیے گئے ہیں قرآن کے علماء جس چیز میں اختلاف کرتے ہیں وہ الفاظ کے مفہیم نہیں⁷²۔"

تفسیر تفہیم القرآن اور تفسیر تدبر قرآن کا تقابلی مطالعہ۔ چند مثالیں

پہلی مثال: ارشاد باری تعالیٰ ہے: مَثَاءِ لِلَّذِينَ خَلَفُوا⁷³

تفہیم القرآن: درج بالا آیت مبارکہ میں لفظ خیر کے بارے میں صاحب تفہیم القرآن لکھتے ہیں: اصل میں مناع الخیر کے الفاظ استعمال ہوئے ہیں۔ خیر عربی زبان میں مال کو بھی کہتے ہیں اور بھلائی کو بھی۔ اگر اس کو مال کے معنی میں لیا جائے تو مطلب یہ ہو گا کہ وہ سخت بخیل اور کنجوس آدمی ہے، کسی کو پھوٹی کوڑی دینے کا بھی روادار نہیں۔ اور اگر خیر کو نیکی اور بھلائی کے معنی میں لیا جائے تو اس کا مطلب یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ ہر نیک کام میں رکاوٹ ڈالتا ہے، اور یہ بھی کہ وہ اسلام سے لوگوں کو روکنے میں بہت سرگرم ہے⁷⁴۔

تدبر قرآن: اسی آیت کی تفسیر میں صاحب تدبر قرآن لکھتے ہیں: مَثَاءِ لِلَّذِينَ خَلَفُوا یوں تو عام ہے کہ وہ نیکی اور بھلائی کی راہ میں ایک بھاری پتھر ہیں لیکن یہاں اشارہ ان کی بخالت کی طرف ہے کہ وہ غرباء و مساکین کی امداد میں نہ خود کوڑی خرچ کرنے کا حوصلہ رکھتے اور نہ دوسروں کو خرچ کرتے دیکھ سکتے بلکہ چاہتے ہیں کہ دوسرے بھی ان کی طرح مانگج بنے رہیں تاکہ ان کی بخالت پر پردہ پڑا رہے۔ قرآن میں مختلف اسلوب سے بخیلوں کے کردار کا یہ پہلو واضح فرمایا گیا ہے کہ وہ دوسروں کو بھی بخالت کی راہ سمجھاتے ہیں تاکہ خود ان کی بخالت کا راز فاش نہ ہوا⁷⁵۔

لغوی تحقیق: خیر لفظ عربی لغت میں مختلف معانی میں استعمال ہوتا ہے۔ امام راغب اصفہانی لکھتے ہیں کہ خیر وہ چیز کہلاتی ہے جس کو ہر

کوئی پسند کرے اور اس میں رغبت رکھے جیسے عقل، انصاف، فضل، منافع دینے والی چیز اور اس کی ضد شر آتی ہے، اور خیر کا لفظ دو قسم پر مشتمل ہے ایک خیر مطلق کہ اس میں ہر کوئی رغبت رکھتا ہے جیسے جنت کی طلب کہ ہر کوئی اس کو چاہتا ہے، دوسری قسم خیر کی نسبت کے اعتبار سے ہے جو شر کے مقابلے میں ہوتی ہے جیسے مال کہ بعض کے لیے فائدہ مند اور بعض کے لیے نقصان دہ ہوتا ہے⁷⁶

موازنہ: تفہیم القرآن میں مولانا مودودیؒ نے خیر لفظ کے دو معنی بھلائی اور مال بیان کیے اور دونوں کے مطابق تفسیر کی اور کسی ایک معنی کو ترجیح بھی نہیں دی، لکھتے ہیں کہ اگر مال کے معنی مراد لیں تو کنجوس مراد ہو گا اور اگر بھلائی کے معنی مراد لیں تو معنی یہ ہو گا کہ وہ ہر نیک کام میں رکاوٹ ڈالتا ہے، اور یہ بھی کہ وہ اسلام سے لوگوں کو روکنے میں بہت سرگرم ہے۔ جس سے یہ بات واضح طور پر معلوم ہوتی ہے کہ مولانا دونوں مفاہیم درست سمجھتے ہیں۔

تدبر قرآن میں مولانا اصلاحی صاحب نے خیر لفظ کے بھلائی والے معنی کو ذکر تو کیا ہے لیکن اس معنی کو ترجیح نہیں دی بلکہ وہ مال کے معنی کو ترجیح دیتے ہیں اور لکھتے ہیں کہ اس آیت میں خاص اشارہ ان کی بخالت کی طرف ہے کہ وہ غرباء و مساکین کی امداد میں نہ خود کوڑی خرچ کرنے کا حوصلہ رکھتے اور نہ دوسروں کو خرچ کرتے دیکھ سکتے۔ جس سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ مولانا مختلف معانی میں سے کسی ایک معنی کو اختیار کرتے ہیں اور پھر اسی کو قطعی سمجھتے ہیں۔

دیگر مفسرین کی آراء: مالی حقوق کو ادا نہ کرنے والا⁷⁷ مال میں بخل سے کام لینے والا اور اسلام سے اپنے عزیز و اقارب کو روکنے والا⁷⁸ بھلائیوں سے باز رہنے والا اور باز رکھنے والا ہے⁷⁹ مال کو روکنے والا ہے کہ اسے بھلائی کے راستوں میں خرچ کیا جائے⁸⁰ بخیلیا لوگوں کو خیر سے منع کرنے والا جیسے ایمان اطاعت اور انفاق سے منع کرنا⁸¹ جاہلیت میں لوگ فخر اور شہرت کے لئے عبادت گاہوں اور قبائل میں خرچ کیا کرتے تھے لیکن مسکین اور کمزور لوگوں کو نہیں دیتے تھے⁸²۔ اس آیت کی تفسیر میں مفسرین کرام نے خیر کے دونوں معنی مراد لیے ہیں کہ خیر سے مراد مال کا بخل بھی ہو سکتا ہے اسی طرح نیک کاموں سے روکنا بھی ہو سکتا ہے، تو آیت کا معنی قطعی طور پر یہ نہیں قرار دیا جاسکتا کہ اس آیت سے صرف اور صرف بخل کے معنی ہی مراد لئے جاسکتے ہیں، بلکہ دونوں معنی مراد لینا بھی ٹھیک ہے مال کا بخل اور نیکی اور بھلائی کے کام سے روکنا، خود نیکی نہیں کرتا اور دوسروں کو نیکی کرنے سے منع کرتا ہے، خود گمراہ ہے دوسروں کو گمراہ کرتا ہے، کوئی نیکی کے کاموں میں مال خرچ کرنا چاہتا ہے اور یہ اس کو منع کرتا ہے کہ مستقبل کا سوچ اور اس مال کو مشکل وقت کے لئے محفوظ کر کے رکھ، ایسا شخص مناع الخیر میں داخل ہے۔

دوسری مثال: هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ فَمِنْكُمْ كَافِرٌ وَمِنْكُمْ مُّؤْمِنٌ وَاللّٰهُ يَمَّا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ⁸³

تفہیم القرآن: اس کے چار مفہوم ہیں اور چاروں اپنی اپنی جگہ صحیح ہیں: ایک یہ کہ وہی تمہارا خالق ہے، پھر تم میں سے کوئی اس کے خالق ہونے کا انکار کرتا ہے اور کوئی اس حقیقت کو مانتا ہے۔ یہ مفہوم پہلے اور دوسرے فقرے کو ملا کر پڑھنے سے متبادر ہوتا ہے۔ دوسرے یہ کہ اسی نے تم کو اس طرح پیدا کیا ہے کہ تم کفر اختیار کرنا چاہو تو کر سکتے ہو، اور ایمان لانا چاہو تو لا سکتے ہو۔ ایمان و کفر میں سے کسی کے اختیار کرنے پر بھی اس نے تمہیں مجبور نہیں کیا ہے۔ اس لیے اپنے ایمان و کفر، دونوں کے تم خود ذمہ دار ہو۔ اس مفہوم کی تائید بعد کا یہ فقرہ کرتا ہے کہ "اللہ وہ سب کچھ دیکھ رہا ہے جو تم کرتے ہو"۔ یعنی اس نے یہ اختیار دے کر تمہیں امتحان میں ڈالا ہے اور وہ دیکھ رہا ہے کہ تم اپنے اس اختیار کو کس

طرح استعمال کرتے ہو۔ تیسرا مفہوم یہ ہے کہ اس نے تو تم کو فطرت سلیمہ پر پیدا کیا تھا جس کا تقاضا یہ تھا کہ تم سب ایمان کی راہ اختیار کرتے، مگر اس صحیح فطرت پر پیدا ہونے کے بعد تم میں سے بعض لوگوں نے کفر اختیار کیا جو ان کی خلقت و آفرینش کے خلاف تھا، اور بعض نے ایمان کی راہ اختیار کی جو ان کی فطرت کے مطابق تھی۔ چوتھا مفہوم یہ ہے کہ اللہ ہی تم کو عدم سے وجود میں لایا۔ تم نہ تھے اور پھر ہو گئے۔ یہ ایک ایسا معاملہ تھا کہ اگر تم اس پر سیدھے اور صاف طریقے سے غور و فکر کرتے اور یہ دیکھتے کہ وجود ہی وہ اصل نعمت ہے جس کی بدولت تم دنیا کی باقی دوسری نعمتوں سے متمتع ہو رہے ہو، تو تم میں سے کوئی شخص بھی اپنے خالق کے مقابلہ میں کفر و بغاوت کا رویہ اختیار نہ کرتا۔ لیکن تم میں سے بعض نے سوچائی نہیں، یا غلط طریقے سے سوچا اور کفر کی راہ اختیار کر لی اور بعض نے ایمان کا وہی راستہ اختیار کیا جو فکر صحیح کا تقاضہ تھا⁸⁴۔

تدبر قرآن: اس خدا نے، جس کی تسبیح تمام کائنات کر رہی ہے، تم کو بھی پیدا کیا ہے اس وجہ سے حق تو یہ تھا کہ تم بھی اسی کی تسبیح کرتے جس کی تسبیح آسمان کے تمام ستارے، فضاء کے تمام پرندے اور زمین کے تمام شجر و حجر کر رہے ہیں لیکن تم کو خدا نے اختیار بخشا ہے اس وجہ سے تم میں کافر بھی ہیں اور مومن بھی چنانچہ اللہ تعالیٰ تمہارے اعمال کو دیکھ رہا ہے اور وہ ہر ایک کے ساتھ اس کے عمل کے مطابق ہی معاملہ کرے گا۔ اگر وہ ایسا نہ کرے تو اس کے معنی یہ ہیں کہ اس کی نگاہوں میں کفر اور ایمان دونوں یکساں ہیں۔ یہ بات بالبداهت خدا کے عدل اور اس کی حکمت کے خلاف ہے⁸⁵۔

موازنہ: زیر بحث آیت کی تفسیر میں تفہیم القرآن میں چار مفہوم بیان کئے گئے ہیں اور وہ فرماتے ہیں کہ یہ چاروں مفہوم درست ہو سکتے ہیں: تمہارا خالق ایک ہے کوئی اس کے خالق ہونے کا اقرار کرتا ہے اور کوئی انکار کرتا ہے۔ اللہ نے تم کو پیدا کیا ہے اب تم کفر اختیار کرنا چاہو تو کر سکتے ہو، اور ایمان لانا چاہو تو لا سکتے ہو۔ اللہ نے تم سب کو فطرت سلیمہ پر پیدا کیا تھا، بعد میں تم میں سے بعض لوگوں نے کفر اختیار کیا جو کہ خلاف فطرت سلیمہ تھا، اور بعض نے ایمان کی راہ اختیار کی جو ان کی فطرت کے مطابق تھی۔ اللہ ہی نے تم کو عدم سے وجود میں لایا لیکن تم میں سے بعض نے سوچائی نہیں اور بعض نے غلط طریقے سے سوچا اور کفر کی راہ اختیار کر لی اور بعض نے ایمان کا وہی راستہ اختیار کیا جو فکر صحیح کا تقاضہ تھا۔ تدبر قرآن میں اس آیت کا مفہوم ایک ہی بیان کیا گیا کہ اللہ نے تمام کائنات کے ساتھ تم کو بھی پیدا کیا جس طرح تمام کائنات اس کی تسبیح کرتی ہے تمہارا حق بھی تو یہی تھا کہ تم اس کی تسبیح کرو لیکن اس نے تم کو اختیار دیا ہے کہ اس وجہ سے تم میں سے کچھ کافر ہیں اور کچھ ایمان والے۔ علامہ بغویؒ آیت کی تفسیر میں فرماتے ہیں کہ اللہ نے کافر کو اور اس کے کفر اور فعل و کسب کو پیدا کیا اور اسی طرح مومن کو اور اس کے ایمان اور فعل و کسب کو پیدا کیا اور اپنی مشیت اور تقدیر سے فریقین میں سے ہر ایک کو اس کے فعل کا اختیار دیا، پس اللہ کے ارادے اور مشیت سے مومن نے ایمان کو اختیار کیا اور کافر نے کفر کو اختیار کیا⁸⁶۔

اس آیت کی تشریح میں اصل بات اختیار فعل کفر یا مومن کی ہو رہی ہے اور اس کی طرف نسبت تخلیق کی ہونے کی وجہ سے معانی مختلف اور مفہوم پیدا ہو جاتے ہیں اسی وجہ سے مولانا مودودیؒ نے بہت سے مفہیم، جبکہ مولانا امین احسن اصلاحی نے ایک ہی مفہوم لکھا ہے۔

تیسری مثال: وَاهْتَارُوا الْيَوْمَ أَيُّهَا الْمَجْرُمُونَ⁸⁷

تفہیم القرآن: اس کے دو مفہوم ہو سکتے ہیں۔ ایک یہ کہ مومنین صالحین سے الگ ہو جاؤ، کیونکہ دنیا میں چاہے تم ان کی قوم اور ان کے

کنبے اور برادری کے لوگ رہے ہو، مگر یہاں اب تمہارا ان کا کوئی رشتہ باقی نہیں ہے۔ اور دوسرا مفہوم یہ کہ تم آپس میں الگ الگ ہو جاؤ۔ اب تمہارا کوئی جتھا قائم نہیں رہ سکتا۔ تمہاری سب پارٹیاں توڑ دی گئیں۔ تمہارے تمام رشتے اور تعلقات کاٹ دیے گئے۔ تم میں سے ایک ایک شخص کو اب تنہا اپنی ذاتی حیثیت میں اپنے اعمال کی جواب دہی کرنی ہوگی⁸⁸۔

تدبر قرآن: اہل جنت کا حال بیان کرنے کے بعد اب یہ مجرموں کا حشر بیان ہو رہا ہے۔ ان کو حکم ہو گا کہ اے مجرمو! دنیا میں تو تم میرے باایمان بندوں کے ساتھ ملے رہے اس لئے کہ دنیا دار الامتحان تھی لیکن اب جزائے اعمال کا دن آگیا۔ اس وجہ سے اب تم میرے باایمان بندوں سے الگ ہو جاؤ اور اپنے اعمال کی سزا بھگتو۔ اب تمہاری دنیا الگ اور ان کی دنیا الگ ہے⁸⁹۔

موازنہ: تفہیم القرآن میں دو مفہوم ذکر کئے گئے ہیں جبکہ تدبر میں صرف ایک ہی مفہوم پر اکتفا کیا گیا ہے، مولانا مودودیؒ نے دو مفہوم ذکر کئے ہیں: مجرمو! تم مؤمنین سے الگ ہو جاؤ۔ مجرمو! تم اپنے دوسرے ساتھیوں سے الگ ہو جاؤ۔

تدبر قرآن میں صرف ایک مفہوم لایا گیا ہے کہ "کافرو! تم مؤمنین سے الگ ہو جاؤ" اس سے یہ واضح ہوتا ہے کہ مولانا اصلاحی صاحب مختلف مفہوم نہیں لاتے صرف ایک ہی مفہوم کو لاتے ہیں اور اگر کہیں دو مفہوم کا ذکر کریں تو وہاں ترجیح ضرور دیتے ہیں۔

دیگر مفسرین کی آراء: قتادہؒ فرماتے ہیں کہ ہر خیر سے الگ ہو جاؤ⁹⁰ مؤمنین سے الگ ہو جاؤ⁹¹ امام ضحاکؒ فرماتے ہیں کہ مجرموں کو ایک دوسرے سے الگ کیا جائے گا یہود کا فرقہ الگ، نصاریٰ کا فرقہ الگ، مجوس کا فرقہ الگ، صابئوں کا فرقہ الگ اور بتوں کی عبادت کرنے والوں کا فرقہ الگ ہو گا⁹²۔ قرآن مجید اس آیت میں اکثر مفسرین کرام نے ایک سے زیادہ اقوال جمع کئے ہیں اور ان اقوال میں غور کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ اس آیت کے دونوں مفہوم جو مولانا مودودیؒ نے ذکر کئے ہیں لئے جاسکتے ہیں۔

نتائج تحقیق

تمام بحث کا خلاصہ یہ ہے کہ جمہور سلف کے نزدیک کلام لفظی گو کہ وہ ظنی مقدمات سے حاصل ہو لیکن قطعی الدلالت ہونے کا احتمال رکھتا ہے اور قرآن کریم کی بعض آیات محکم یعنی قطعی الدلالت ہیں اور بعض اس درجے کی نہیں بلکہ مفسر یا اس سے کم درجے کی دلالت کی حامل ہیں؛ جبکہ مولانا فراہی اور ان کے مکتب فکر کے نزدیک تمام آیات قرآنیہ قطعی الدلالت ہیں اور ان کا مفہوم تو اتر سے ثابت شدہ ہے۔ اس تفصیل کو سامنے رکھتے ہوئے یہاں تفسیر تفہیم القرآن اور تفسیر تدبر قرآن کا اطلاق پہلو سے تقابلی مطالعہ کیا گیا ہے۔ ان دونوں تفسیروں کا انتخاب کرنے کی وجہ یہ ہے کہ تفسیر تدبر قرآن مکتب فراہی کی نمائندہ تفسیر ہے جو کہ تمام آیات قرآنیہ کے قطعی الدلالت ہونے کے قائل ہیں اور ان کے نزدیک آیت کا ایک ہی مفہوم متعین ہوتا ہے جبکہ تفسیر تفہیم القرآن میں مولانا مودودیؒ کا طریق کار روایتی منہج کے مطابق ہے جس میں تمام آیات کے قطعی الدلالت کے تصور کے بجائے تفسیر میں مختلف اقوال و روایات کو سامنے رکھ ایک سے زائد مفہیم کو آیت کا مدلول قرار دیا جاتا ہے۔ دونوں تفسیروں کے تقابلی مطالعہ سے یہ بھی معلوم ہوا کہ ایک آیت کی تفسیر میں مولانا مودودیؒ مفسرین کے ذکر کردہ مختلف احتمالات میں سے کسی ایک یا زائد احتمالات کا انتخاب کرتے ہیں جبکہ مولانا اصلاحی ایک متعین معنی بیان کرتے ہیں یا اگر ایک سے زائد معانی بیان کریں تو ان میں ایک کو رائج قرار دیتے ہیں۔ تاہم جو معانی مولانا اصلاحی نے ذکر کیے ہیں ان کے بارے میں انھوں نے جناب غامدی کی طرح توازن کا دعویٰ نہیں

کیا اور نہ ہی کسی جگہ یہ لکھا ہے کہ یہ معنیٰ تو اتار سے ثابت ہے۔ گویا انھوں نے "قطعی الدلالة" آیات کی جو دلالات بیان کی ہیں وہ بھی اپنے اصل جوہر میں ظنی اور دیگر احتمالات کی محتمل ہیں۔ لہذا یہ دعویٰ بظاہر درست نہیں کہ تمام آیات قطعی الدلالة ہیں اور ان کا معنیٰ متعین ہے بلکہ بظاہر درست جمہور فقہاء کا نقطہ نظر ہی ہے کہ آیات میں سے کچھ قطعی الدلالة یعنی محکم درجے کی ہیں اور کچھ اس سے کم درجے کی جن کی دلالت کے تعین میں خارجی قرائن کی ضرورت و اہمیت سے انکار ممکن نہیں۔ چنانچہ مولانا مودودی نے اپنی تفسیر میں تقریباً چار سو (400) آیات کے ایک سے زائد مفہوم ذکر کئے ہیں ان میں سے کبھی کسی مفہوم کو رائج قرار دیا اور کبھی لکھتے ہیں کہ یہ سب مفہوم مراد ہو سکتے ہیں۔ مولانا امین اصلاحیؒ کی تفسیر میں سے وہی چار سو (400) آیات لی گئیں جن کے ایک سے زائد مفہوم مولانا مودودیؒ نے ذکر کئے، ان تمام آیات میں اصلاحی صاحب نے اکثر جگہوں پر ایک ہی مفہوم ذکر کیا ہے جبکہ بعض مقامات پر دیگر احتمالات کو بھی ذکر کیا ہے لیکن پھر ایک احتمال کو متعین بھی کیا ہے۔ جو کہ بظاہر ظنی قرائن کی بنا پر ہی ممکن ہے اور تمام آیات قرآنیہ کو قطعی الدلالة قرار دینے والے دعوے سے ہم آہنگ نہیں۔

حوالہ جات

- ¹ مولانا حمید الدین فراہیؒ 1863ء کو ضلع اعظم گڑھ انڈیا میں پیدا ہوئے، مشہور تصانیف میں سے جہرۃ البلاغہ، دلائل النظام، نظام القرآن ہیں، وفات 1930ء میں ہوئی۔
- ² الآسنوی، جمال الدین عبد الرحمن بن حسن، زوائد الأصول علی منہاج الوصول إلی علم الأصول، مؤسسة الکتب الثقافیۃ، 1993ء، ص 235، 236
- ³ محمود بن عبد الرحمن ابوالقاسم ابن أحمد بن محمد، ابوالثناء، نثر الدین الاصفہانی، (متوفی 749ھ) معروف مالکی مفسر اور علوم عقلیہ کے ماہر بزرگ۔ مختصر ابن حاجب، فصول نسفی اور طوابع الانوار للبلیضوی کے علاوہ دیگر کئی اہم متون کی شرح تحریر کیں۔ زرکلی، الاعلام، (دار العلم للملائین، 2002ء)، ج 7، ص 176
- ⁴ اصفہانی، محمود بن عبد الرحمن، بیان المختصر شرح مختصر ابن الحاجب، تحقیق: محمد مظہر بقا، سعیدی، دار المدنی، 1986ء، ص 12
- ⁵ شاطبی، إبراهیم بن موسیٰ بن محمد الحنبل، الموافقات، (دار ابن عفان، 1997ء)، ج 1، ص 28
- ⁶ قرافی، شہاب الدین ابوالعباس احمد بن ادریس، نفائس الاصول شرح المحصول، مکہ مکرمہ، مکتبۃ نزار مصطفیٰ الباز، ج 3، ص 107-108
- ⁷ فخر الدین رازی، المطالب العالیہ، الناشر: دار الکتب العربی، ج 9، ص 113 تا 118
- ⁸ آمدی، علی بن محمد، الاحکام فی اصول الاحکام، دار الکتب العربی، بیروت، ج 2، ص 163
- ⁹ صدر الشریعہ، عبید اللہ بن مسعود الحبیبی البخاری، التوضیح فی حل غوامض التنقیح، دار الکتب العلمیہ، بیروت، 1996ء، ج 1، ص 242
- ¹⁰ مصدر سابق
- ¹¹ نفائس الاصول، ج 3، ص 45
- ¹² اس سے مراد "تقی الدین ابوالبقاء محمد بن احمد بن عبد العزیز بن علی التتوئی المعروف بابن النجار الحنبلی (المتوفی 972ھ) ہیں
- ¹³ ابن نجار حنبلی، شرح الکوکب المنیر، مکتبۃ العبیکان، 1997ء، ج 1، ص 292
- ¹⁴ لاحظہ ہو: القطعی والظنی فی الثبوت والدلالة عند الاصولیین، دمشق، دار الکلم الطیب، ص 355
- ¹⁵ مصدر سابق، کچھ تصرف کے ساتھ
- ¹⁶ الشاشی، أصول الشاشی، دار الکتب العربی، بیروت، ص 17
- ¹⁷ البز دوی، علی بن محمد البز دوی الحنفی، اصول البز دوی - کنز الوصول الی معرفة الاصول، جاوید پریس، کراچی، ص 12

¹⁸ علماء الدین البخاری، کشف الأسرار - شرح اصول البزودی، دار الکتب الاسلامی، ج 1، ص 89

¹⁹ النور: 02

²⁰ المائدہ: 89

²¹ النساء: 92

²² أصول الشاشی، ص 36

²³ ابن منظور، لسان العرب، بیروت، دار صادر 13: 298

²⁴ أصول الشاشی، ص 36

²⁵ أبو الحسن علی بن علی سیف الدین آمدی عراق کے شہر آمد میں 551 ہجری کو پیدا ہوئے اور اسی نسبت سے آمدی مشہور ہوئے، ابتداء یہاں سے ہی تعلیم کا سلسلہ شروع کیا اور بعد میں مزید علوم حاصل کرنے کے لئے بغداد منتقل ہو گئے اور شروع میں جب علی ابن السنیابی الفتح نصر بن فقیان الحنبلی سے علم حاصل کیا تو کچھ عرصہ تک حنبلی مذہب پر ہی رہے لیکن جب مصر منتقل ہوئے تو شافعی مسلک اختیار کیا اور قاہرہ میں تدریس کا سلسلہ جاری رکھا اور بہت شہرت حاصل کی، بعض فقہاء ان سے تعصب کرنے لگے اور ان پر فاسد عقیدہ کا الزام لگادیا تو انھوں نے قاہرہ کو چھوڑ دیا اور دمشق منتقل ہو گئے اور وہاں پر ہی 631ھ میں وفات ہوئی۔ (ابن خلکان، وفیات الاعیان و آبناء آبناء الزمان، بیروت، دار صادر، ج 3، ص 293)

²⁶ آمدی، علی بن محمد، الاحکام فی اصول الاحکام، دار الکتب العربی، بیروت، ج 1، ص 52۔

²⁷ أصول الشاشی، ص 36

²⁸ کشف الأسرار، ج 1، ص 65

²⁹ أصول الشاشی، ص 64

³⁰ مصدر سابق

³¹ آل عمران: 275

³² أصول الشاشی، ص 68

³³ کشف الأسرار، ج 1، ص 46

³⁴ آل عمران: 275

³⁵ التوبة: 36

³⁶ ابوداؤد، السنن، کتاب الجہاد، باب دعاء المشرکین، (بیروت، دار الکتب العربی) حدیث: 2616

³⁷ احمد بن حنبل، المسند، مسند عبد اللہ بن عباس بن عبد المطلب عن النبی ﷺ، (قاہرہ، دار الحدیث) حدیث: 2728

³⁸ ابوداؤد، السنن، کتاب الجہاد، باب فی الرسل، حدیث: 2763

³⁹ کشف الأسرار، ج 1، ص 51

⁴⁰ البقرہ: 282

⁴¹ الاحزاب: 53

⁴² کشف الأسرار، ج 1، ص 52

⁴³ المائدہ: 38

⁴⁴ أصول الشاشی، ص 80

⁴⁵ كشف الأسرار، ج 1، ص 52 / أصول الشاشی، ص 81

⁴⁶ المائدہ: 06

⁴⁷ أصول الشاشی، ص 81

⁴⁸ غش الأمم السر خسی، أصول السر خسی، بیروت، دار المعرفة، ج 1، ص 169 / كشف الأسرار، ج 1، ص 54 / فواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت، بیروت، دار الکتب العلمیہ، ج 2، ص 26

⁴⁹ المعارف: 19

⁵⁰ البقرة: 43

⁵¹ علی بن علی المعروف شریف الجرجانی الحسینی الخنقی 740ھ کو تہا کو شہر میں پیدا ہوئے اور اپنے دور کے کبار شیوخ جیسے البہارتی اور مبارک شاہ و جیسے لوگوں سے مصر میں علم حاصل کیا اور چالیس سال تک یہاں قیام کیا پھر یہاں سے بلاد روم چلے گئے اور شیراز کو اپنا مسکن بنایا اور تعلیم و تدریس میں مشغول رہے، اسی دوران تیمور بادشاہ 779ھ میں شیراز میں آیا تو شریف الجرجانی نے شیراز کو چھوڑ دیا اور ماراء النہر چلے گئے اور وہاں سمرقند میں کچھ عرصہ قیام کیا، جب 807ھ میں تیمور کی موت واقع ہوئی تو دوبارہ واپس شیراز آگئے اور 807ھ میں یہاں ہی وفات ہوئی۔ اہم کتب اور حاشیہ جات میں کتاب التعریفات، تفسیر الزہر اوین (البقرة وآل عمران)، حاشیہ علی أنوار التنزیل للمیضاوی، حاشیہ علی الکشاف للزمخشری شامل ہیں۔ زر کلی، الأعلام، دار العلم للملایین، ج 5، ص 7۔ مزید دیکھئے، معجم المفسرین، عادل نویمان، بیروت، لبنان، مؤسسة نویمان للتحقیق والتألیف والترجمة والنشر، ج 1، ص 381

⁵² الجرجانی، علی بن محمد بن علی الزین الشریف، کتاب التعریفات، بیروت، دار الکتب العلمیہ، ص 134

⁵³ البقرة: 228

⁵⁴ أصول السر خسی، ج 1، ص 169

⁵⁵ فواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت، ج 2، ص 26

⁵⁶ دیکھئے، أصول السر خسی، ج 1، ص 236

⁵⁷ النساء: 3

⁵⁸ دیکھئے، كشف الأسرار، ج 1، ص 67

⁵⁹ دیکھئے، التقا زانی، سعد الدین مسعود بن عمر، شرح التلویح علی التوضیح، الناشر: مکتبہ صبح بصر، ج 1، ص 248، 249 / دیکھئے، كشف الأسرار، ج 1، ص 69، 68

⁶⁰ البقرة: 233

⁶¹ دیکھئے، أصول السر خسی، ج 1، ص 237 / دیکھئے، شرح التلویح علی التوضیح، ج 1، ص 250

⁶² دیکھئے، كشف الأسرار، ج 1، ص 73 / دیکھئے، أصول الشاشی، ص 104

⁶³ الاسراء: 22

⁶⁴ دیکھئے، أصول الشاشی، ص 104

⁶⁵ دیکھئے، كشف الأسرار، ج 1، ص 75 / دیکھئے، أصول الشاشی، ص 109

- ⁶⁶ النساء: 23
- ⁶⁷ فرائی، حمید الدین، مقدمہ نظام القرآن، 53
- ⁶⁸ مصدر سابق
- ⁶⁹ مبادی تدبر قرآن، فاران فائڈیشن، لاہور، پاکستان، ص 80، 83
- ⁷⁰ آل عمران: 60
- ⁷¹ النجم: 28
- ⁷² غامدی، جاوید احمد، مقامات، (لاہور، المورد)، ص 131
- ⁷³ القلم: 12
- ⁷⁴ تفہیم القرآن، ابوالاعلیٰ مودودی، ترجمان القرآن، لاہور، ج 6، ص 61
- ⁷⁵ تدبر قرآن، مولانا امین احسن اصلاحی، فاران فائڈیشن، لاہور، پاکستان، ج 8، ص 518
- ⁷⁶ دیکھئے، مفردات، أبو القاسم الحسین بن محمد المعروف بالراغب الاصفہانی، الناشر دار المعرفة، ص 160
- ⁷⁷ دیکھئے، جامع البیان فی تائیل القرآن (تفسیر طبری)، محمد بن جریر بن یزید بن کثیر بن غالب الآلی، أبو جعفر الطبری، الناشر: مؤسسة الرسالة، ج 23، ص 535
- ⁷⁸ دیکھئے، معالم التنزیل (تفسیر بغوی)، أبو محمد الحسین بن مسعود البغوی (المتوفی 516ھ)، الناشر: دار احیاء التراث العربی - بیروت، ج 5، ص 136
- ⁷⁹ دیکھئے، تفسیر القرآن العظیم (تفسیر ابن کثیر)، أبو الفداء إسماعیل بن عمر بن کثیر القرطبی دمشقی، الناشر: دار الکتب العلمیة، بیروت، ج 8، ص 210
- ⁸⁰ دیکھئے، الجامع لاحکام القرآن (تفسیر قرطبی)، محمد بن أحمد بن أبی بکر بن فرح القرطبی أبو عبد اللہ، الناشر: دار الکتب المصریة - القاهرة، ج 18، ص 232
- ⁸¹ دیکھئے، ارشاد العقل السلیم إلی مزیال الکتب الکریم (تفسیر أبی السعود)، أبو السعود العمادی محمد بن محمد بن مصطفیٰ، دار احیاء التراث العربی - بیروت، ج 9، ص 13
- ⁸² دیکھئے، تحریر المعنی السدید وتوہر العقل الجدید من تفسیر الکتب المجید (التحریر والتتویر)، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونی، الدار التونسية للنشر، تونس، ج 29، ص 73
- ⁸³ النعائین: 02
- ⁸⁴ تفہیم القرآن، ج 5، ص 528
- ⁸⁵ تدبر قرآن، ج 8، ص 415
- ⁸⁶ دیکھئے، تفسیر البغوی، ج 8، ص 140
- ⁸⁷ لیس: 59
- ⁸⁸ تفہیم القرآن، ج 4، ص 267
- ⁸⁹ تدبر قرآن، ج 6، ص 434
- ⁹⁰ تفسیر طبری ج 20، ص 542
- ⁹¹ تفسیر طبری ج 20، ص 542
- ⁹² تفسیر قرطبی ج 15، ص 44